

Kishore Bharati Bhagini Nibedita College

Part 2 BNGA 4th paper

১. যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও। 30×3=90

ক। মাইকেল মধুসূদন দত্তের 'একেই কি বলে সভ্যতা?'

প্রহসন হিসাবে কতখানি সার্থক আলোচনা করো।

খ। 'বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ' অবলম্বনে হাস্যরস সৃজনে

মাইকেল মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

গ। মুক্তধারা নাটক অবলম্বনে অভিজিৎ চরিত্র টি

আলোচনা করো।

ঘ। 'মুক্তধারা' নাটকের নামকরণ কতটা সার্থক আলোচনা

করো।

ঙ। 'টিনের তলোয়ার' নাটক অবলম্বনে বসুন্ধরা চরিত্র টি

আলোচনা করো।

চ। 'টিনের তলোয়ার' নাটকের প্রেক্ষাপট আলোচনা

করো।

২. বঙ্গরঙ্গমঞ্চের ইতিহাসে বেলগাছিয়া নাট্যশালা অথবা

জোড়াসাঁকো নাট্যশালার গুরুত্ব আলোচনা করো। 10

অথবা, সামাজিক নাটক অথবা একাক্ষ নাটকের

উদাহরণ সহ বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো। 10