

Kishore Bharati Bhagini Nibedita College

LCC 2 Semester 4 BNGG

05.12.2020. 2pm-4pm

nandinisenroy@gmail.com

১. বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার বলতে কী বোঝ আলোচনা  
করো। 16

অথবা, সাহিত্যিক মহাকাব্য বলতে কী বোঝ? যে কোন  
একটি সার্থক বাংলা সাহিত্যিক মহাকাব্যের আলোচনা  
করো। 8+8=16

অথবা, 'মেঘনাদকাব্য'-এর প্রথম সর্গ অবলম্বনে রাবণের  
রাজসভার বর্ণনা দাও। 16

২. উদাহরণসহ সংগা লেখো। [ যে কোনো চারটি]

ক) ব্যঞ্জনধ্বনি লোপ, খ) স্বরভক্তি, গ) জোড়কলম শব্দ,  
ঘ) বিপর্যাস, ঙ) অপিনিহিতি,

অ চ) লোকনিরুক্তি। 4×4=16

অথবা, ঐতিহাসিক নাটক বলতে কি বোঝ? একটি  
সার্থক বাংলা ঐতিহাসিক নাটকের পরিচয় দাও।

8+8=16

অথবা, 'মেঘনাদবধকাব্য'-এর প্রথম সর্গ অবলম্বনে  
চিত্রাঙ্গদা চরিত্র টি তুলে ধরো। 16

৩. শব্দার্থপরিবর্তনের ধারা কয়টি ও কি কি? প্রতিটি ধারার  
একটি করে উদাহরণ ব্যাখ্যা করো। 4+4=8

অথবা, ছোটগল্পের সঙ্গে উপন্যাসের তুলনামূলক  
আলোচনা করো। 8

অথবা, 'মেঘনাদবধকাব্য'-এর প্রথম সর্গ অবলম্বনে লক্ষ্মী  
চরিত্রটিকে কতটা দৈবী মহিমাষিত বলে তুমি মনে করো  
জানাও। 8

৪.যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও- $5 \times 2 = 10$

ক)একটি আলংকারিক মহাকাব্যের নাম লেখো ও রচয়িতার নাম জানাও।

খ)একটি সার্থক বাংলা ট্রাজেডির নাম ও রচয়িতার নাম জানাও।

গ)পৌরাণিক নাটক বলতে কি বোঝ?উদাহরণ দাও।

ঘ)কপালকুণ্ডলা কি জাতীয় উপন্যাস? রচয়িতা কে?

ঙ)রবীন্দ্রনাথের দুটি ছোটগল্পের নাম লেখো।

চ)বারুণী কে?তঁার সখীর নাম কি?

ঞ)দেবী লক্ষ্মী কার ছদ্মবেশে কোথায় গিয়েছিলেন?