

2019

**HISTORY — GENERAL**

**Paper : SEC-A**

**Full Marks : 80**

*Attempt Either Sec-A-1 or Sec-A-2*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**SEC-A-1**

**(Historical Tourism : Theories and Practice)**

**Full Marks : 80**

**বিভাগ - ক**

- ১। সম্প্রতি পরিদর্শন করেছ এমন যে-কোনো একটি ঐতিহ্যবাহী স্মৃতিসৌধ অথবা একটি যাদুঘর সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন লেখো।  
(১০০০ শব্দের মধ্যে) ৫০

**বিভাগ - খ**

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও (প্রতিটি ৭০০ শব্দের মধ্যে) : ১৫×২
- (ক) ভারতের শিল্প ও স্থাপত্যের উল্লেখ করে ঐতিহ্য শব্দটি ব্যাখ্যা করো।
- (খ) পর্যটন পরিচালনার বিভিন্ন পদ্ধতিগুলি ব্যাখ্যা করো।
- (গ) যে-কোনো একটির উপর টীকা লেখো :
- (অ) সাঁচী স্তূপ
- (আ) আদিনা মসজিদ
- (ই) ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল।
- (ঘ) সুলতানি যুগের স্থাপত্যের উপর একটি সংক্ষিপ্ত নিবন্ধ লেখো।

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group – A**

1. Write a report on any heritage monument or museum which you have visited recently. (within 1000 words) 50

**Please Turn Over**

**Group – B**

2. Answer *any two* questions (each within 700 words) :

15×2

- (a) Explain the term heritage with reference to Art and Architecture in India.
- (b) Explain the different modalities of conducting tourism.
- (c) Write a note on *any one* :
  - (i) Sanchi Stupa
  - (ii) Adina Mosque
  - (iii) Victoria Memorial.
- (d) Write a short essay on architecture of the Sultanate period.

**Paper : SEC-A-2**

**(Indian History and Culture)**

**Full Marks : 80**

**বিভাগ - ক**

- ১। সাম্প্রতিককালে তোমার দেখা যে-কোনো একটি সংগ্রহশালা / স্মৃতিসৌধ / উৎসব / মেলা অথবা একটি ঐতিহাসিক স্থান-এর উপর একটি রিপোর্ট বা প্রতিবেদন লেখো। (১০০০ শব্দসীমার মধ্যে) ৫০

**বিভাগ - খ**

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও (৭০০ শব্দসীমার মধ্যে) :

১৫×২

- (ক) জলসম্পদের অপ্রতুলতা কীভাবে মানব সভ্যতার সংকট ডেকে আনে— তা আলোচনা করো।
- (খ) ভারতবর্ষে নগরায়ণের প্রাথমিক শর্ত ও নীতিগুলির উপর আলোকপাত করো।
- (গ) ইতিহাসভিত্তিক পর্যটন বলতে কী বোঝো?
- (ঘ) ইতিহাসের ছাত্রছাত্রীদের ঐতিহাসিক স্থান ভ্রমণের প্রয়োজনীয়তার অভিমুখ নিরূপণ করো।

**[ English Version ]**

**Group - A**

1. Write a report on your recent visit to any museum / monument / festival / fair or any historical place. (word limit 1000 words) 50

**Group - B**

2. Answer *any two* questions (word limit 700 words) :

15×2

- (a) Discuss how the paucity of water resource can become the harbinger of crisis in the human - civilisation.
- (b) Elaborate the basic preconditions and tenets of urbanisation in India.
- (c) What do you understand by historical tourism?
- (d) As a student of history elaborate on the necessity of visit to historical places as part of study of history.