

২০২০

বাংলা — সাম্মানিক

পঞ্চম পত্র

পূর্ণমান - ১০০

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।
উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

বিভাগ - ক

- ১। (ক) গীতিকবিতা কাকে বলে? গীতিকবিতার শ্রেণিবিভাগ করো। বাংলা সাহিত্যের যে-কোনো একজন গীতিকবির রচিত গীতিকবিতার বৈশিষ্ট্যগুলি চিহ্নিত করো। ৫+৫+১০

অথবা,

- (খ) উদাহরণসহ যে-কোনো দুটি বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করো। ১০+১০
(অ) সনেট
(আ) সাহিত্যিক মহাকাব্য
(ই) গাথাকব্য।

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

- (ক) “পরম অধর্মাচারী রঘুকুলপতি” — বারংবার উচ্চারিত এই অভিযোগ এবং খেদ ‘কেকয়ী’ চরিত্রকে তথাকথিত পতিব্রতার পরিবর্তে কীভাবে প্রতিবাদী নারীতে পরিণত করেছে, তা ‘বীরাঙ্গনা’ কাব্যের সংশ্লিষ্ট পত্রটি বিশ্লেষণ করে দেখাও। ২০
- (খ) ‘বীরাঙ্গনা’ কাব্যে তোমার পছন্দমতো যে-কোনো দুজন ‘বীরাঙ্গনা’ নারীর স্বরূপ ও বিশেষত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো। ১০+১০
- (গ) “দেবতারে প্রিয় করি প্রিয়েরে দেবতা” — বৈষ্ণব পদাবলী সম্পর্কে প্রচলিত সংস্কারের উর্ধ্বে এই অভিনব অনুভবই রবীন্দ্রনাথের বৈষ্ণব কবিতার বিশেষত্ব। — আলোচনা করো। ২০
- (ঘ) ‘সোনার তরী’ কাব্যের ‘বসুন্ধরা’ কবিতায় প্রকাশিত রবীন্দ্রনাথের মর্ত্যপ্রীতির পরিচয় দাও। ২০

Please Turn Over

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(ক) “জনম মম মহাঋষিকুলে,
তবু চণ্ডালিনী আমি?”

— কার উক্তি? বক্তার এই আত্মগ্লানির কারণ কী?

১+৪

(খ) “কে তুমি,— বিজন বনে ভ্রম হে একাকী,
বিভূতি-ভূষিত অঙ্গ? কি কৌতুকে, কহ,
বৈশ্বানর, লুকাইছ ভস্মের মাঝারে,
মেঘের আড়ালে যেন পূর্ণশশী আজি?”

— বক্তা কে? উক্তির তাৎপর্য নির্ণয় করো।

১+৪

(গ) “আঁধার রজনী আসিবে এখনি

মেলিয়া পাখা

সন্ধ্যা আকাশে স্বর্ণ-আলোক

পড়িবে ঢাকা।”

— প্রসঙ্গ নির্দেশ করে উদ্ধৃত অংশের তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

১+৪

(ঘ) — “শ্রাবণ গগন ঘিরে

ঘন মেঘ ঘুরে ফিরে,

শূন্য নদীর তীরে

রহিনু পড়ি...”

— প্রসঙ্গ নির্দেশ করে উদ্ধৃত অংশের তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

১+৪

বিভাগ - গ

৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(ক) ‘বিদ্রোহী’ কবিতায় প্রকাশিত নজরুলের কবিমানস ও কাব্যাদর্শের পরিচয় দাও।

২০

অথবা,

(খ) ‘দারিদ্র্য’ কবিতাটিতে কবি নজরুলের যন্ত্রণাদগ্ধ হৃদয়ের স্বরূপ উদ্ঘাটন করো।

২০

(গ) বুদ্ধদেব বসু তাঁর ‘রবীন্দ্রনাথের প্রতি কবিতায় রবীন্দ্রনাথের মূর্তিটি কীভাবে নির্মাণ করেছেন তা তোমার নিজের ভাষায় লেখো।

২০

অথবা,

(ঘ) ‘বোধন’ কবিতায় মানুষের বিপন্নতাবোধ ও কবি সুকান্তের জীবনদর্শনের সঙ্গতি কোথায় — সে বিষয়ে আলোচনা করো।

২০

৫। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

(ক) “প্রার্থনা করো— যারা কেড়ে খায় তেত্রিশ কোটি মুখের গ্রাস।

যেন লেখা হয় আমার রক্ত লেখায় তাদের সর্বনাশ।”

— কাদের উদ্দেশ্যে কবির এই অভিশাপবাণী উচ্চারিত হয়েছে? উদ্ধৃতিটি কবির কোন্ মানসিকতার পরিচয়বাহী? ১+৪

(খ) “যেদিন আমি হারিয়ে যাবো, বুঝবে সেদিন বুঝবে।

অস্তপারের সন্ধ্যাতারায় আমার খবর পুছবে।”

— উদ্ধৃত অংশটি প্রসঙ্গসহ ব্যাখ্যা করো।

৫

(গ) “কপাল থেকে দাঙ্গার রক্ত মুছে ফেলে

আমাকে বুকু করে তুলে নিতে এসেছে

আমেদাবাদের সুতোকলের জঙ্গী মজুর।

আমার মৃতদেহের পাহারাদার আজ

প্রতিটি হাল বহনকারী বলরাম—”

— কার লেখা কোন্ কবিতার অংশ? কাব্যাংশটির তাৎপর্য লেখো।

১+১+৩

(ঘ) “তোমায় দেখে একদৌড়ে পালিয়ে গেছি ঘরে।

বেণীমাধব, আমার বাবা দোকানে কাজ করে।”

— উদ্ধৃত অংশটির তাৎপর্য সংক্ষেপে বুঝিয়ে দাও।

৫

বিভাগ - ঘ

৬। (ক) নিম্নলিখিত অংশ দুটির মধ্যে যে-কোনো একটি-র কাব্যশৈলী বিচার করো।

২০

“যত চাও তত লও তরণী পরে।

আর আছে? — আর নাই, দিয়েছি ভরে।

এতকাল নদীকূলে,

যাহা লয়ে ছিনু ভুলে,

সকলি দিলাম তুলে

থরে বিথরে—

এখন আমারে লহো করুণা করে।

ঠাঁই নাই ঠাঁই নাই ছোটো সে তরী।

আমার সোনার ধানে গিয়েছে ভরি।”

(খ) “এই তো জানু পেতে বসেছি, পশ্চিম
আজ বসন্তের শূন্য হাত
ধ্বংস করে দাও আমাকে যদি চাও
আমার সন্ততি স্বপ্নে থাক।

কোথায় গেল ওর স্বচ্ছ যৌবন
কোথায় কুরে খায় গোপন ক্ষয়!
চোখের কোণে এই সমূহ পরাভব
বিষায় ফুসফুস ধমনী শিরা!

জাগাও শহরের প্রান্তে প্রান্তরে
ধূসর শূন্যের আজান গান;
পাথর করে দাও আমাকে নিশ্চল
আমার সন্ততি স্বপ্নে থাক।”

2020

EDUCATION — HONOURS

Fifth Paper

(Psychology of Adjustment and Educational Guidance and Counselling)

Full Marks : 100

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাস্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) সঙ্গতিবিধান বলতে কী বোঝো? সুষ্ঠু সঙ্গতিবিধানের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ৩০
- (খ) অন্তর্দর্শন কাকে বলে? উদাহরণসহ বিভিন্ন প্রকারের অন্তর্দর্শনগুলি আলোচনা করো। অন্তর্দর্শন কীভাবে সঙ্গতিবিধান প্রক্রিয়াকে প্রভাবিত করে? ৩০
- (গ) উদ্বেগ বলতে কী বোঝো? উদ্বেগজনক বিশৃঙ্খলার কারণগুলি উল্লেখ করো। উদ্বেগ কীভাবে শিখন প্রক্রিয়াকে প্রভাবিত করে? ৩০
- (ঘ) DSM IV অনুসারে মানসিক ব্যাধিগুলিকে কীভাবে শ্রেণিবিভাগ করা হয়? এই প্রসঙ্গে বস্তুনির্ভরজনিত মানসিক ব্যাধিগুলি সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করো। ৩০

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২

- (ক) অপসঙ্গতি দূরীকরণে পিতামাতার ভূমিকা সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) হতাশার যে-কোনো পাঁচটি কারণ উল্লেখ করো।
- (গ) বয়ঃসন্ধিকালের অপরাধমূলক আচরণগুলি কী কী?
- (ঘ) বর্তমান সামাজিক পরিস্থিতিতে মানসিক পীড়ন বৃদ্ধির কারণগুলি লেখো।
- (ঙ) DSM IV অনুসারে ব্যক্তিত্বজনিত বৈকল্যগুলি কী কী?
- (চ) বিষণ্ণতা হ্রাস করার উপায়গুলি উল্লেখ করো।

Please Turn Over

বিভাগ - খ

৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- (ক) নির্দেশনা বলতে কী বোঝায়? ব্যক্তিগত ও দলগত নির্দেশনার সুবিধা ও অসুবিধাগুলি আলোচনা করো। ৩০
- (খ) প্রতিভাবান শিশু কারা? এদের কীভাবে চিহ্নিত করা যায়? এই ধরনের শিশুদের নির্দেশনার উদ্দেশ্যে যেসব বিভিন্ন কর্মসূচি আছে তা আলোচনা করো। ৩০
- (গ) ধারাবাহিক পরিচয়পত্র কাকে বলে? বিদ্যালয়ের নির্দেশনা কার্যক্রমে এই পত্রের গুরুত্ব আলোচনা করো। ৩০
- (ঘ) বুদ্ধি অভীক্ষা বলতে কী বোঝায়? এর বিভিন্ন প্রকারগুলি কী কী? নির্দেশনার ক্ষেত্রে এই অভীক্ষার প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করো। ৩০

৪। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×২

- (ক) বৃত্তিমূলক নির্দেশনা বলতে কী বোঝায়?
- (খ) ধীরগতিসম্পন্ন শিক্ষার্থী কারা? তাদের কীভাবে চিহ্নিত করা যায়?
- (গ) শিক্ষাগত নির্দেশনা বলতে কী বোঝায়?
- (ঘ) পরামর্শদানের ক্ষেত্রে নির্ণায়ক অভীক্ষার ব্যবহারগুলি কী কী?
- (ঙ) নির্দেশনার জন্য প্রয়োজনীয় প্রাথমিক তথ্যগুলি সংক্ষেপে উল্লেখ করো।
- (চ) নির্দেশনায় আগ্রহের অভীক্ষার গুরুত্ব লেখো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Answer **any one** question :

- (a) What is meant by adjustment? Discuss the characteristics of good adjustment. 30
- (b) What is conflict? Discuss with examples various types of conflict. How does conflict influence adjustment process? 30
- (c) What do you mean by anxiety? State the causes of anxiety disorder. How does anxiety affect the learning process? 30
- (d) How do you classify mental disorder according to DSM-IV? In this regard, discuss in detail about the substance related disorders. 30

2. Answer **any two** questions :

10×2

- (a) Discuss briefly the role of parents in resolving maladjustments.
- (b) Mention any five causes of frustration.

- (c) What are the delinquent behaviour patterns during adolescence?
- (d) What are the causes for the increase in mental stress in the present social setting?
- (e) What are the different types of personality disorder according to DSM-IV?
- (f) Mention the techniques to reduce mental depression.

Group - B

3. Answer **any one** question :

- (a) What is meant by guidance? Discuss the advantages and disadvantages of individual and group guidance. 30
- (b) Who are gifted children? How can they be identified? Discuss the various programmes for guiding these children. 30
- (c) What is Cumulative Record Card? Discuss the importance of this card in school guidance programme. 30
- (d) What do you mean by intelligence test? What are its different types? State the necessity of these tests in guidance programme. 30

4. Answer **any two** questions :

10×2

- (a) What is meant by Vocational guidance?
 - (b) Who are slow learners? How can they be identified?
 - (c) What do you mean by educational guidance?
 - (d) What are the uses of diagnostic tests in counselling?
 - (e) Mention the necessary primary data required for guidance.
 - (f) Write the importance of interest inventory in guidance.
-

2020

ENGLISH — HONOURS

Fifth Paper

Full Marks : 100

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

Group - A

1. Answer **any one** question (within **700** words) : 36×1
- (a) Write a critical appreciation of Shakespeare's Sonnet no. 18.
 - (b) Comment on Shakespeare's Sonnet no. 130 as a love poem.
 - (c) Critically assess 'The Good Morrow' as a representative Metaphysical poem.
 - (d) Discuss Andrew Marvell's use of images in 'To His Coy Mistress'.

Group - B

2. Answer **any one** question (within **700** words) : 36×1
- (a) Critically assess the epic features in Milton's *Paradise Lost, Book - I*.
 - (b) Comment on John Milton's portrayal of Satan in *Paradise Lost, Book - I*.
 - (c) Write a critical note on 'The Rape of the Lock' as a mock-heroic poem.
 - (d) Comment on Belinda's character in 'The Rape of the Lock'.

Group - C

3. Explain with reference to the context **any one** of the following (within **350** words) : 18
- (a) Better to reign in hell than serve in heaven.
 - (b) What dire offence from am'rous causes springs,
What mighty contests rise from trivial things...
 - (c) My face in thine eye, thine in mine appears,
And true plain hearts do in the faces rest;
Where can we find two better hemispheres,
Without sharp North, without declining West?
 - (d) I love to hear her speak, yet well I know
That music hath a far more'pleasing sound;
I grant I never saw a goddess go;
My mistress, when she walks, treads on the ground.

Please Turn Over

Group - D

4. Write short notes on *any one* of the following (within 200 words) :

10

- (a) Ode
 - (b) Epic
 - (c) Blank Verse
 - (d) Carpe Diem.
-

2020

HISTORY — HONOURS

Fifth Paper

Full Marks : 100

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

(History of East Asia)

- ১। *যে-কোনো একটি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) কনফুসিয়বাদ বলতে কী বোঝো ?
- (খ) নজরানা ব্যবস্থা বলতে কী বোঝো ?
- (গ) আত্মশক্তি আন্দোলন সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (ঘ) বঙ্কার বিদ্রোহের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- (ঙ) চীনে ইয়েনান পরীক্ষা কীভাবে একটি নতুন সামাজিক মডেলের জন্ম দিয়েছিল ?
- ২। *যে-কোনো একটি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) শোগুনতন্ত্র কী ?
- (খ) প্রাক-আধুনিক জাপানে সামুরাই শ্রেণির ভূমিকা আলোচনা করো।
- (গ) জাপানের অর্থনৈতিক বিকাশে জাইবাংসুদের ভূমিকা আলোচনা করো।
- (ঘ) ১৯০২ সালের ইঙ্গ-জাপান চুক্তির তাৎপর্য কী ছিল ?
- (ঙ) ১৯৩০-এর দশকের জাপানকে 'অন্ধকারাচ্ছন্ন উপত্যকা' বলা হয় কেন ?
- ৩। *যে-কোনো একটি* প্রশ্নের উত্তর দাও : ২০
- (ক) ক্যান্টন ব্যবস্থা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (খ) মে ফোর্থ আন্দোলনের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- (গ) ১৯১১ সালে চীনের প্রজাতান্ত্রিক বিপ্লবে সান ইয়াং সেনের ভূমিকা আলোচনা করো।

Please Turn Over

- ৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২০
- (ক) মেইজি সংবিধানের প্রকৃতি কি মূলত রক্ষণশীল ছিল?
- (খ) মেইজি জাপানে শিক্ষার অগ্রগতি চিহ্নিত করো।
- (গ) ১৯০৪-০৫ সালের রুশ-জাপান যুদ্ধের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

প্রতিটি ইউনিট থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ২০×২

ইউনিট - ১

- ৫। প্রাক-আধুনিক চীন ছিল একটি জেন্দ্রি রাষ্ট্র — এই বক্তব্য কতখানি যুক্তিসঙ্গত? ২০
- ৬। তাইপিং বিদ্রোহের প্রকৃতি বিশ্লেষণ করো। ২০
- ৭। তুং চি পুনঃপ্রতিষ্ঠা কি প্রকৃত পুনঃপ্রতিষ্ঠা ছিল? ২০
- ৮। বক্সার বিদ্রোহের সামাজিক জটিলতাগুলি ব্যাখ্যা করো। ২০

ইউনিট - ২

- ৯। তুমি কি মনে করো টোকুগাওয়া শোগুনতন্ত্রের পতন 'হত্যা' এবং 'আত্মহত্যা'? যে-সব ঘটনাক্রম জাপানে উন্মুক্তকরণ ও শোগুনতন্ত্রের পতন নিয়ে এসেছিল সেগুলি চিহ্নিত করো। ২০
- ১০। পশ্চিমের প্রতি চীন ও জাপান কেন ভিন্নধর্মী দৃষ্টিভঙ্গি নিয়েছিল? ২০
- ১১। মেইজি জাপানের অর্থনৈতিক বিকাশে রাষ্ট্রের উদ্যোগ কতটা গুরুত্বপূর্ণ ছিল? ২০
- ১২। ১৯২১-২২ সালের ওয়াশিংটন সম্মেলনের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো। প্রশান্ত মহাসাগরীয় অঞ্চলে জাপানের আগ্রাসী নীতি রোধ করার ক্ষেত্রে এই সম্মেলন কতটা সফল হয়েছিল? ২০

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

(History of East Asia)

1. Answer **any one** question : 10
- (a) What is Confucianism?
- (b) What do you mean by the Tribute System?
- (c) Write a short note on the Self-strengthening movement.
- (d) Discuss the features of the Boxer movement.
- (e) How the Yenan experiment of China gave birth to a new social model?

2. Answer *any one* question : 10
- What is Shogunate?
 - Discuss the role of the Samurai in pre-modern Japan.
 - Discuss the role of the Zaibatsu in the economic development of Japan.
 - What was the significance of the Anglo-Japanese Treaty of 1902?
 - Why the Japan of the 1930s was called the Dark Valley?
3. Answer *any one* question : 20
- Briefly discuss the Canton system of trade.
 - Discuss the significance of the May 4th movement.
 - Explain the role of Sun Yat Sen in the republican revolution of 1911.
4. Answer *any one* question : 20
- Was the nature of the Meiji Constitution essentially conservative?
 - Trace the progress of education in Meiji Japan.
 - Explain the significance of Russo-Japanese war of 1904-05.

Answer *any two* questions, taking *one* from each *Unit*. 20×2

Unit - 1

- Is it proper to say that pre-modern China was a gentry state? 20
- Explain the nature of the Taiping Rebellion. 20
- Was the Tung-Chi restoration a real restoration? 20
- Analyse the complex social composition of the Boxer rebellion. 20

Unit - 2

- Would you regard the downfall of the Tokugawa Shogunate to be a case of 'murder' or 'suicide'? Trace the development leading to the opening of Japan and the downfall of Shogunate. 20
- Explain why China and Japan adopted different attitude towards the West. 20
- How far the state enterprise was important in the economic development of Meiji Japan? 20
- Discuss the background of Washington Conference of 1921-22. Was the conference able to check the aggressive policy of Japan in the Pacific region? 20

Please Turn Over

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - খ

(Aspects of Antiquity)

- ১। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) নর্মার প্যালেটের তাৎপর্য কী?
- (খ) মাইসিনিয়দের কি 'প্রথম গ্রিক' বলা চলে?
- (গ) রোমানদের বিরুদ্ধে কার্থেজের পরাজয়ের কারণ কী ছিল?
- (ঘ) মিশরের 'দৈব রাজতন্ত্র'-এর ধারণা ব্যাখ্যা করো।
- (ঙ) ভার্জিল রচিত 'ইনিড' (Aeneid)-এর তাৎপর্য কী?
- ২। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০
- (ক) স্পার্টার সমাজে নারীদের অবস্থান কী ছিল?
- (খ) ইতিহাস সম্বন্ধে থুকিডিডিসের ধারণা কী ছিল?
- (গ) হেলট কারা ছিল?
- (ঘ) 'Struggle of Orders' বলতে কী বোঝায়?
- (ঙ) আলেকজান্ডারের সাম্রাজ্য কতদূর বিস্তৃত ছিল?
- ৩। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২০
- (ক) সোফিস্ট (Sophist) কারা ছিল?
- (খ) রোমান সভ্যতাকে ইট্রুসকানরা কীভাবে প্রভাবিত করে?
- (গ) ম্যাসিডোনীয় সাম্রাজ্যের চরিত্র কী ছিল?
- ৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২০
- (ক) প্রাচীন গ্রিসের 'গুপ্ত ধর্মবিশ্বাস' (Mystery cult)-এর উৎপত্তি বিচার করো।
- (খ) এথেনীয় সমাজের শ্রেণিবিন্যাস কী প্রকার ছিল?
- (গ) ভূমধ্যসাগর কীভাবে রোমান হ্রদে পরিণত হয়?

প্রতিটি ইউনিট থেকে একটি করে প্রশ্ন নিয়ে মোট দুইটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২০×২

ইউনিট - ১

- ৫। গ্রিক নগর-রাষ্ট্রের উত্থান সংক্রান্ত মতবাদগুলি বিশ্লেষণ করো। ২০
- ৬। এথেন্সের গণতন্ত্রের বিকাশ সংক্ষেপে আলোচনা করো। ক্লিসথিনিস কি সোলন এবং পেরিক্লিসের মধ্যে একটি যোগসূত্র ছিলেন? ২০

- ৭। প্রজাতান্ত্রিক রোমের রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো। ২০
- ৮। রোম প্রজাতন্ত্র কীভাবে 'প্রিনসিপেট'-এ পরিণত হয়? ২০

ইউনিট - ২

- ৯। জ্ঞান-এর বিষয় হিসাবে 'ইতিহাস'-এর বিকাশের ক্ষেত্রে হেরোডোটাস-এর অবদান মূল্যায়ন করো। ২০
- ১০। খ্রিস্টপূর্ব ৫ম শতকের এ্যাটিক (Attic) মিলনাস্তক নাটকের (Comedy) সূত্রপাত কী ছিল? অ্যারিস্টোফেনিসের নাটকের কি কোনো সামাজিক এবং রাজনৈতিক প্রাসঙ্গিকতা ছিল? ১০+১০
- ১১। রোমের ধর্মীয় আচার অনুষ্ঠানগুলির বিশেষ দিক কী ছিল? ২০
- ১২। প্রাচীন গ্রিসে উৎসব ও খেলাধুলার গুরুত্ব মূল্যায়ন করো। ২০

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - B

(Aspects of Antiquity)

1. Answer **any one** question : 10
- (a) What is the significance of the Narmer Palette?
- (b) Can Mycenaeans be considered as the 'First Greeks'?
- (c) What were the reasons for the defeat of Carthage against the Romans?
- (d) Explain the idea of Divine Monarchy in Egypt.
- (e) What was the significance of Virgil's 'Aeneid'?
2. Answer **any one** question : 10
- (a) What was the position of women in Spartan society?
- (b) What was Thucydide's contribution to the idea of history?
- (c) Who were the helots?
- (d) What do you mean by 'Struggle of Orders'?
- (e) What was the extent of Alexander's empire?
3. Answer **any one** question : 20
- (a) Who were the Sophists?
- (b) How did the Etruscans influence Roman civilization?
- (c) What was the nature of Macedonian empire?

Please Turn Over

4. Answer *any one* question : 20
- (a) Examine the origins of the mystery cults in ancient Greece.
 - (b) What was the class composition of Athenian society?
 - (c) How was the Mediterranean Sea transformed into a Roman lake?

Answer *any two* questions, taking *one* from each *Unit*. 20×2

Unit - 1

5. Analyse the different theories regarding the origin of the Greek Polis. 20
6. Briefly discuss the progress of democracy in Athens. Was Cleisthenes a link between Solon and Pericles? 20
7. Discuss the political institutions of Republican Rome. 20
8. How was the Roman Republic transformed into 'principate'? 20

Unit - 2

9. Assess the contribution of Herodotus to the development of history as a subject of learning. 20
10. How did fifth century Attic comedy originate? What was the political and social relevance of Aristophanic comedy? 10+10
11. What were the features of Roman religious practices? 20
12. Evaluate the importance of festivals and games in ancient Greece. 20
-

2020

PHILOSOPHY — HONOURS

Fifth Paper

Full Marks : 100

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

১নং প্রশ্ন আবশ্যিক এবং ইউনিটগুলি থেকে আরও দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১। সংক্ষেপে উত্তর দাও (যে-কোনো তিনটি) :

১২×৩

- (ক) অনুভব ও স্মৃতির মধ্যে পার্থক্য করো। অনুভব কপ্রকার ও কী কী? অনুভবের আশ্রয় কী?
- (খ) নির্বিকল্পক প্রত্যক্ষকে কি প্রমাণ বলা যায়? আলোচনা করো।
- (গ) উদাহরণ সহকারে সপক্ষ এবং বিপক্ষের পার্থক্য আলোচনা করো।
- (ঘ) অল্পম্ভট্ট অনুসরণে প্রসঙ্গ উল্লেখপূর্বক 'ভূয়োদর্শন' পদটি ব্যাখ্যা করো।
- (ঙ) সাধারণ সব্যভিচার ও বিরুদ্ধ হেতুভাসের মূল পার্থক্য কী? উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (চ) 'শব্দ : অনিত্যঃ কার্যত্বাৎ' — এই অনুমিতির পঞ্চবয়ব গঠন করো।
- (ছ) স্মৃতির লক্ষণে প্রদত্ত 'জ্ঞানম্' পদের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।
- (জ) লক্ষণার অতিরিক্ত গৌণীবৃত্তি স্বীকার করা উচিত নয় — অল্পম্ভট্টের এই বক্তব্যটি ব্যাখ্যা করো।

ইউনিট - ১

২। (ক) অযথার্থ অনুভবের লক্ষণ তর্কসংগ্রহে কীভাবে প্রদত্ত হয়েছে?

(খ) দীপিকায় কেন এবং কীভাবে লক্ষণটি পরিমার্জিত হয়েছে?

(গ) অযথার্থ অনুভব কপ্রকার ও কী কী?

৮+৬+১০+৮

৩। (ক) তর্কসংগ্রহ অনুসারে কারণের লক্ষণ ব্যাখ্যা করো।

(খ) দীপিকাতে কারণের লক্ষণটি কেন এবং কীভাবে পরিমার্জিত হয়েছে?

(গ) অভাব রূপ কার্যের কোন প্রকার কারণ সম্ভব? ব্যাখ্যা করো।

(ঘ) নিম্নে প্রদত্ত দৃষ্টান্তগুলিতে কোনটিতে কোন প্রকারের কারণ প্রযুক্ত হয়েছে তা নির্ণয় করো :

(অ) পৃথিবী তার ঘূর্ণন ক্রিয়ার কারণ

(আ) চক্ষুরিম্ব্রিয় চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের কারণ

(ই) আত্ম-মন সংযোগ অনুমিতির প্রতিকারণ।

১০+৮+৮+৬

Please Turn Over

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Answer **question no. 1** and **any other two** questions from the **units**.

1. Answer in brief (**any three**) : 12×3
- (a) Distinguish between *anubhava* and *smṛiti*. How many kinds of *anubhava* are there and what are they? What is the locus of *anubhava*?
- (b) Can *nirvikalpaka pratyakṣa* be called *pramā*? Discuss.
- (c) Discuss with examples the difference between *sapakṣa* and *vipakṣa*.
- (d) Explain with reference to the context, the term *bhuyodarśana* after *Annambhatta*.
- (e) What is the main distinction between *sādhāraṇa savyābhicāra* and *viruddha hetvābhāsa*? Discuss with examples.
- (f) Construct the five membered syllogism of the inference ‘sound is non-eternal as it is a product’.
- (g) Explain the significance of the word ‘*jñānam*’ in the definition of *smṛiti*.
- (h) Explain the view of *Annambhatta* that *gauṇī* should not be taken as *ṽṛitti* distinct from *lakṣaṇā*.

Unit - 1

2. (a) In what manner the definition of *ayathārtha anubhava* is presented?
 (b) How and on what grounds this definition is amended in *Dīpikā*?
 (c) How many *ayathārtha anubhava-s* are there and what are these? 8+6+10+8
3. (a) Explain the *lakṣaṇa* of *kāraṇa* after *Tarkasaṃgraha*.
 (b) Why and how is the *lakṣaṇa* of *kāraṇa* revised in *Dīpikā*?
 (c) Which kind of *kāraṇa* is possible of an effect which is a negative entity?
 (d) Determine what kind of *kāraṇa* is exemplified in each of the following cases :
 (i) The earth as the cause of its rotation
 (ii) The visual sense organ as the cause of visual perception
 (iii) *Ātma-mono-samyoga* as the cause of *anumiti*. 10+8+8+6

Unit - 2

4. (a) Explain the *lakṣaṇa* of *pratyakṣa* as given in *Tarkasaṃgraha*.
 (b) What is the *karāṇa* of *pratyakṣa pramā* according to *Annambhatta*? Which explanation of *karāṇa* is followed in this case?
 (c) Apply the *lakṣaṇa* of *pratyakṣa* to *abhāva pratyakṣa*. 12+12+8

Please Turn Over

5. (a) Discuss with suitable examples different kinds of laukika sannikarṣa as discussed in Tarkasaṅgraha.
 (b) Determine the sannikarṣa in each of the following cases of perception :
 (i) The sound of horn of a motor car.
 (ii) Tactual perception of coldness of ice.
 (iii) Perception of the absence of pain in the self.
 (iv) Perception of fragrance of a rose. 24+8

Unit - 3

6. (a) What is the difference between *parāmarśa* and *vyāpti*?
 (b) Why does *Annambhaṭṭa* consider *parāmarśa* to be an indispensable part of inference?
 (c) Formulate the *pakṣadharmatā*, *vyāpti* and *parāmarśa* of the following inference :
 “*ghata anitya sāvayabatvāt*”. 8+18+6
7. (a) What is *linga*?
 (b) Explain after *Annambhaṭṭa*, the distinction between *kevalānvayī linga* and *kevalavyatīrekī linga*.
 (c) Discuss after *Annambhaṭṭa* the questions which have been raised in *Dīpikā* with regard to the nature of the *sādhya itarbheda*. 8+12+12
8. Point out the *pakṣa*, *sādhya* and *hetu* in each of the following cases of *anumiti* and explain why the *hetu* is defective : 8×4
 (a) The dyad is eternal because it has a cause.
 (b) Fire is cold because it is a substance
 (c) All entities are non-eternal because all entities are the objects of knowledge.
 (d) The hill is smoky because it has fire in it.

Unit - 4

9. (a) ‘All cognitions are valid’ – which system advocates this view? How does this system explain illusion according to this view?
 (b) How does *Annambhaṭṭa* refute this view? (2+14)+16
10. (a) What is the difference between *śakti* and *lakṣaṇā*? Explain with examples.
 (b) Explain different kinds of *lakṣaṇā* with suitable examples. 8+24
11. (a) What is *arthāpatti*? Why do the *Mimāṃsakas* admit *arthāpatti* as a separate *pramāṇa*? Explain.
 (b) How does *Annambhaṭṭa* criticise this view? (12+8)+12
-

2020

POLITICAL SCIENCE — HONOURS

Fifth Paper

(International Relations and Global Politics)

Full Marks : 100

(Time : 2 hrs.)

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

মডিউল - ১

- ১। নিম্নলিখিত *যে-কোনো দুটি* বিষয়ের উপর টীকা লেখো (প্রতিটি ১০০ শব্দের মধ্যে) : ১০×২
- (ক) বাস্তববাদী তত্ত্বের ছয়টি নীতি
(খ) নির্ভরশীলতার তত্ত্ব
(গ) 'সুস্থিত উন্নয়ন'-এর অর্থ
(ঘ) পরিযাণ (migration)
(ঙ) উন্মুক্ত কূটনীতি
(চ) ভারত-সোভিয়েত মৈত্রী চুক্তি
(ছ) ভারত-মার্কিন পারমাণবিক চুক্তি
(জ) 'অ্যাক্ট ইস্ট' নীতি।
- ২। অধীতব্য বিষয় হিসাবে আন্তর্জাতিক রাজনীতির বিবর্তন আলোচনা করো। ৩০
- অথবা,*
- বর্তমান আন্তর্জাতিক রাজনীতিতে সন্ত্রাসবাদের বিভিন্ন ধারাগুলি উল্লেখ করো। তুমি কি মনে করো উন্নয়ন ও সন্ত্রাসবাদের পারস্পরিক সম্পর্ক রয়েছে? উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও। ৩০
- অথবা,*
- বিদেশনীতির পরিচালনায় সামরিক শক্তি ও প্রচার মাধ্যমের ভূমিকা আলোচনা করো। ৩০
- অথবা,*
- একবিংশ শতাব্দীতে ভারত-চীনের সম্পর্ক আলোচনা করো। ৩০

Please Turn Over

মডিউল - ২

- ৩। নিম্নলিখিত *যে-কোনো দুটি* বিষয়ের উপর টীকা লেখো (প্রতিটি ১০০ শব্দের মধ্যে) : ১০×২
- (ক) বর্তমান বিশ্ব রাজনীতিতে জোট নিরপেক্ষ আন্দোলনের প্রাসঙ্গিকতা
 (খ) প্যান আফ্রিকানিজম
 (গ) বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থা
 (ঘ) সার্ক
 (ঙ) সিমলা চুক্তি, ১৯৭২
 (চ) ১৯৫০-এ স্বাক্ষরিত শান্তি ও বন্ধুত্বের ভারত-নেপাল চুক্তি
 (ছ) ভারতের 'প্রতিবেশী প্রথম' নীতি
 (জ) নিরাপত্তা পরিষদের ভেটো ক্ষমতার গুরুত্ব।
- ৪। ব্রেঙ্কিট প্রসঙ্গ উল্লেখ করে ইউরোপীয় ইউনিয়নের বিবর্তন ও গুরুত্ব আলোচনা করো। ৩০
- অথবা,*
- প্যালেস্টাইন প্রশ্নে পশ্চিম এশিয়ার সাম্প্রতিক রাজনীতি আলোচনা করো। ৩০
- অথবা,*
- ভারত ও বাংলাদেশের বৈদেশিক সম্পর্কের বিভিন্ন প্রেক্ষিত আলোচনা করো। ৩০
- অথবা,*
- একবিংশ শতাব্দীতে বিশ্বশান্তি ও বিশ্ব মানবাধিকার রক্ষায় সম্মিলিত জাতিপুঞ্জের মহাসচিবের ভূমিকা আলোচনা করো। ৩০

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Module - 1

1. Write short notes on *any two* from the following (each within 100 words) 10×2
- (a) Six principles of Realism
 (b) Dependency theory
 (c) Meaning of 'Sustainable Development'
 (d) Migration
 (e) Open diplomacy
 (f) Indo-Soviet Friendship Treaty
 (g) India-US Nuclear deal
 (h) 'Act East' Policy.

2. Discuss the evolution of International Relations as an academic discipline. 30

Or,

Mention different types of terrorism in the present international politics. Do you think that development and terrorism have inter-relationship? Give reasons in favour of your answer. 30

Or,

Discuss the role of military and media as instruments in the making of foreign policy. 30

Or,

Discuss the Sino-India relationship in the twenty-first century. 30

Module - 2

3. Write short notes on *any two* from the following (each within 100 words) : 10×2

- (a) Relevance of Non-Aligned Movement in present world politics
- (b) Pan Africanism
- (c) World Trade Organisation
- (d) SAARC
- (e) Simla Agreement, 1972
- (f) Indo-Nepal Treaty of Peace and Friendship, 1950
- (g) 'Neighbourhood First' policy of India
- (h) Importance of Veto power in the Security Council.

4. Discuss the evolution and importance of European Union with reference to Brexit. 30

Or,

Discuss contemporary politics of West Asia with special reference to the Palestine question. 30

Or,

Discuss the different dimensions of Indo-Bangladesh foreign relations. 30

Or,

Discuss the role of UN Secretary General to protect world peace and world human rights in the twenty first century. 30

2020

ECONOMICS — HONOURS

Fifth Paper

(Group - A)

Full Marks : 50

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

Section - A

1. Answer *any two* questions :

- (a) “In the one factor model, absolute productivity advantage in an industry is neither necessary nor sufficient to gain from foreign trade”. — Justify. 10
- (b) Is it ever possible for the physical definition of relative factor abundance to contradict the corresponding price definition? Explain your answer. 10
- (c) How does the growth of a large country affect its terms of trade in the global market? Explain the concept of immiserizing growth in this context. 5+5
- (d) What is Metzler’s Paradox? Can it arise if foreign country’s import demand is price elastic? 10
- (e) What is Leontief Paradox? Give any two explanations of the paradox. 10
- (f) Explain the non-equivalence of an import tariff and an import quota under a monopoly. 10
- (g) Distinguish between ‘clean float’ and ‘dirty float’ of foreign exchange regime. 10
- (h) Explain the ‘Swan diagram’ of internal and external balance in an economy. 10

Section - B

Answer *any two* questions.

- 2. (a) Explain a situation where entire gains from trade arise due to exchange.
- (b) Explain a situation where demand bias (or taste bias) causes trade patterns that follow the H–O theorem even if both the countries have identical factor endowments. 7½+7½
- 3. “When the rest of the world experiences economic growth, the effect may be bad for a nation.” — Do you agree? Explain. 15
- 4. “If the factor-endowment ratios of two trading countries differ widely, free trade may not lead to factor-price equalisation”. Illustrate the statement with diagram. 15

Please Turn Over

5. Which one is preferable to a country, depending on the terms of trade : an import tariff or an export subsidy? Explain with reasons. 15
6. 'Home' demand and supply curves of its importable good are given by :
 $D^H = 120 - 25 P$ and $S^H = 20 + 15 P$
While 'Foreign' demand and supply curves of the good are given by :
 $D^F = 70 - 20 P$ and $S^F = 30 + 10 P$
- (a) Construct Home's import demand curve.
(b) Construct Foreign's export supply curve.
(c) Find the equilibrium price under free trade.
(d) Determine the prices in the two countries when a tariff of 0.6 per unit is imposed on imports of 'Home'. 4+4+3+4
7. (a) Clarify the concept of Voluntary Export Restraint (VER) with a proper example.
(b) What is effective rate of protection? $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
8. Derive the open economy fiscal multiplier $(\Delta Y / \Delta \bar{G})$ without repercussion in a Keynesian model. (ignore asset markets) 15
9. (a) Derive the demand curve for foreign exchange of a trading country.
(b) Analyse the effects of changes in exchange rate on domestic prices and the terms of trade. 5+10
-

2020

ECONOMICS — HONOURS

Fifth Paper

(Group - B)

Full Marks : 50

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

Section - A

Answer *any two* questions.

1. Distinguish between national and local social goods. 10
2. Suppose the central government is concerned with achieving equality of fiscal capacity in all states. What should be the relevant grant policy? 10
3. Distinguish between 'revenue account' and 'capital account' of the budget. 10
4. How does an internally held public debt differ from an external debt? 10
5. What are club goods? 10
6. What are negative taxes? 10
7. "A consumption tax tends to be more favourable to saving than an income tax". Why? 10
8. Briefly discuss the three major functions of budget policy. 10

Section - B

Answer *any two* questions.

9. How is efficient provision of public goods determined in a world consisting of one public good and one private good? 15
10. Derive the balanced budget multiplier in case of a closed economy with autonomous investment. Is the value of the multiplier always equal to unity in such a model? Clearly explain your answer. $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
11. Discuss the four canons of taxation as prescribed by Adam Smith. 15

Please Turn Over

12. Make a brief comparative study of the 'Benefit Principle' and the 'Ability to pay Principle' to taxation from the perspective of tax equity. 15
 13. Does debt finance burden future generations? 15
 14. Do you think that an indirect tax necessarily imposes an excess burden as compared to a direct tax? Argue your case. 15
 15. What are the advantages of VAT as compared to a sales tax? Briefly discuss some of the major criticisms levelled against VAT. $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
 16. Define 'budget deficit', 'revenue deficit' and 'fiscal deficit'. What are the limitations of the concept of fiscal deficit as a target policy variable? $7\frac{1}{2}+7\frac{1}{2}$
-

2020

GEOGRAPHY — HONOURS

Fifth Paper

Full Marks : 100

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

Module - IX

(Population and Settlement Geography)

Marks : 50

Category - A

Answer **any one** question (within **600** words).

1. Analyze the influencing factors behind the uneven distribution of population over the world. 30
2. Describe the causes and effects of migration with special reference to India. 15+15
3. Discuss the Malthusian theory of population growth along with its merits and demerits. 20+10
4. Analyze the different types of rural houses with reference to India. 30
5. Analyze the classical models of urban morphology by Burgess and Hoyt. 15+15

Category - B

6. Answer **any two** questions (each within **150** words) : 10×2
 - (a) Explain the relation between age-sex structure and economic development.
 - (b) Differentiate between ethnicity and race.
 - (c) Enumerate the factors responsible for decline in fertility rate.
 - (d) Differentiate between stable and stationary population.
 - (e) Briefly discuss the economic composition of the population of a developing country.
 - (f) Bring out the significance of site and situation in the location of rural settlements.
 - (g) What do you mean by 'City Region'?
 - (h) How does a rural settlement differ from an urban settlement as per Indian Census?

Please Turn Over

Module - X
(Regional Geography of India)

Marks : 50

Category - A

Answer *any one* question (within **600** words).

7. Identify the basis of deliniation of physiographic regions in India with the help of suitable examples. 30
8. Critically discuss the characteristics of Gujarat as an economic region. 30
9. Divide India into agricultural regions according to I.C.A.R.'s classification and discuss the cropping zones. 30
10. Explain the concept of Planning Regions with special reference to the D.V.C. Region. 30
11. Define a biotic region and analyze the problems and prospects of the Sundarban Biotic Region. 6+12+12

Category - B

12. Answer *any two* questions (each within **150** words) : 10×2
- (a) Give a brief account of the physiography of the Deccan Trap.
- (b) Enumerate the salient characteristics of the rivers of peninsular India.
- (c) Differentiate formal regions from functional regions.
- (d) Explain the concept of a compage region.
- (e) Locate the laterite soil regions of India and mention its salient features.
- (f) Divide India into climatic regions after Koppen.
- (g) Highlight the problems of slums with reference to Kolkata.
- (h) Comment on the major agricultural crops of Western Rajasthan in the context of its physical environment.
-