

# କିଶୋର ଅସ୍ତ୍ରୀ ଏଟିମ୍ ନିଷେହିତ ଫଳାଦୂ ପେ-୧୯

ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ବାର୍ଷିକୀ : ୨୦୨୦  
ମେଡ୍ୟୋଟ୍ରିକ୍ସ ୪  
CC/CE- ୪

ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ - ୧୦  
ତାରିଖ- ୮/୧୨/୨୦୨୦

ବିଭାଗ- କୁ-

୧୬×୨= ୩୨

୧। ସେ-ଶାଲେ ୨ଟି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଉତ୍ସ ଦାତା ।

- (୧) 'ପାଣୀଜମାତ' ଉପନ୍ୟାସର ବ୍ୟଥିକ ଆଲୋଚନା କୃତ;
- (୨) 'ପାଣୀଜମାତ' ଉପନ୍ୟାସର ଲେଖକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମେ ଏହି  
ଅଛି କବୈହିନ, ତା ନିଜୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲେଖକ,
- (୩) ପ୍ରକାଶି ହୋଇଥିବା ପାଣୀଜମାତରେ କବିତା ଏକଟି କାହିଁବି  
କିମ୍ବା ଲେଖକର ସମ୍ମାନ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ୨୫୫ ଓହି, ତା  
କୁଇ କାଣ ଗଲୁଛି ଯାଏହିରେ ସ୍ମରଣ୍ୟ କବି;
- (୪) 'ନ' ଗଲୁଛି ଏହିକବ୍ୟାପରେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ମିଥ୍ୟ କବି;

ବିଭାଗ- ମ୍ୟ

୨। ସେ-ଶାଲେ- ୨ଟି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଉତ୍ସ ଦାତା ।

୨୦

- (୧) 'ମିଳାଇ ଡିଲେନ' ପ୍ରକାଶ ବ୍ୟଥିକାମ୍ଭରେ ମେ ବିଭାଗିତାରେ  
ପ୍ରକାଶ ଦାଇର ଓ ଆଲୋଚନା କବି;

ଅନ୍ୟରୀ

- (୨) 'କବିତା ଦ୍ରବ୍ୟର ଅର୍ଥ ସର୍ବାଙ୍ଗ - କାନ୍ତାର୍ଦ୍ଵାରା-  
ମାନ୍ୟମୁଖ ହାତେ ଏ, ମନ୍ଦିର ଜୀବନ୍ମ',

(ପରେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଶ୍ୟ)

‘ମହାକୃତି’ ପ୍ରଥମ ଅବଲମ୍ବନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଜ୍ଞାନୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ ପ୍ରମିଳେ  
ହୋଇଛି ।

### ବିଭାଗ - ୩

୩। ଏକବିନ୍ଦୁ ବାକ୍ୟ କେଉଁ ଦାତା ? (ଫେଣ୍ଡର୍ ଓ ଟି) ୮x୮=୬୪

- a) ଅଭିନନ୍ଦ ପାଣ୍ଡିତ୍ ବିଜ୍ଞାନି କୌଣସି ଅବୀଷ୍ଟ ଛିଲେ ?
- b) ‘ଅଭିନନ୍ଦ ପାଣ୍ଡିତ୍’ ଗଲ୍ଲେ ଯେ ବିଜ୍ଞାନୀ ଛିଲେ ତାହା  
କେବେ ହୀ ?
- c) ‘ଚିନ୍ମଯ୍ୟା’ ଗଲ୍ଲେ କୁନ୍ତ ଲୋହ ?
- d) ‘ଚିନ୍ମଯ୍ୟା’ ଗଲ୍ଲେ କୁନ୍ତ ହେଉ ବୟବ କୁନ୍ତ ଅଣ୍ଟ ଉଭୟାବୀ  
କାହିଁ କିମ୍ବାରୁଣ୍ୟ ?
- e) ‘ଶବ୍ଦାତ୍ମକ ନାତଜ୍ୟାବାଦୀ’ ଗଲ୍ଲେ ଶବ୍ଦାତ୍ମକ ବାଜ୍ୟାନୀ କୌଣସି ?
- f) ‘ନ’ ଗଲ୍ଲେ ବ୍ରଜକିତ୍ତ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିକ  
କେବେ ହୀ ?
- g) ‘ନ’ ଗଲ୍ଲେ ଅନ୍ତର୍ବିଦ୍ୟା ଓ କାଳିନିମ୍ୟେ ଅଛିକି ହୀ ?
- h) ‘ଶୂନ୍ୟବାଦୀ’ ଗଲ୍ଲେ କୌଣସି କାହିଁ ଅଣ୍ଟି କିମ୍ବାରୁଣ୍ୟ ?
- i) ‘ଶୂନ୍ୟବାଦୀ’ ଗଲ୍ଲେ କୌଣସି କାହିଁ କାହିଁ ମେତେ କିମ୍ବା  
କାହିଁ କିମ୍ବାରୁଣ୍ୟ ?
- j) “କୌଣସି ଯାଏ ଡ୍ୱାଳାବାଦ, ‘କିମେ ଝାମନା, କୁଆଇ କି କଇଲେ ?’”  
— କେବେ ଗଲେବେ ଅଣ୍ଟ ? କୁଆଇ କେ ?

Mail ID - payelm09@gmail.com